

## 「平成22年度 事業計画書」

平成22年度は、現指定管理期間の最終年度にあたります。過去4年間にわたって進めてきた「アクションプラン」をきっちりと仕上げると共に、次期指定管理者にふさわしいと評価いただけるよう、将来に向かって継続し発展させることのできる事業を実施する必要があります。

文化芸術は、人々の創造性を育み、その表現力を高めるとともに、多様性を受け入れることができる心豊かな社会を形成する原動力となります。より多くの市民に様々な文化に触れる機会を提供することにより、文化レベルを向上させ、住みよい街づくりに貢献することを目指し、下記のとおり多彩な事業を展開します。

### 1. 文化振興事業

#### (1) シンボル事業

河内長野市からの文化発信事業を実施します。

##### ① [マイタウンオペラ]

総合舞台芸術であるオペラを市民参加、芸術家育成、文化普及の手段として実施する一大プロジェクト。22年度は「不朽の名作オペラ3部作シリーズ」第2弾マイタウンオペラ「蝶々夫人」を上演します。昨年の「カルメン」に引き続き、公演のクオリティを維持しつつ、オペラの敷居を低くするための努力を継続してまいります。また、今回の「蝶々夫人」は、(ミラノ初演版をもとにしたラブリーホール・オリジナル改訂版)で上演するとともに、新たに子供たちの出演場面を増やすことにより、ラブリーホールにしかない「蝶々夫人」を制作し、地域の文化価値の向上と裾野を広げる役割をもつ「マイタウンオペラ」の定着化をさらに進めます。

公 演 日	公 演 名	会 場
6月12日	第12回河内長野マイタウンオペラ	大ホール
13日	不朽の名作シリーズ vol. 2 『蝶々夫人』	

##### ② [かわちながの世界民族音楽祭2010]

今年の世界民族音楽祭は、市民の意見を取り入れるための企画・運営委員会をさらに発展させながら、昨年の反省点を認識しつつ“みんなで創る世界民族音楽祭”をテーマとして継続していきます。もちろん、好評でしたワークショップ、中村池公園を使用するの野外ステージやフリーマーケットなどを積極的に展開します。

公 演 日	公 演 名	会 場
9月18日	『かわちながの世界民族音楽祭2010』	大ホール 小ホール 中村池公園 他

## (2) 鑑賞型事業

お客様ニーズの高い事業の実施及び、来場者の増加を目的とし、次の事業を実施します。また、予算収支の状況を常に考慮しながら、話題性のある事業を積極的に追加し、ホール全体の活性化を促します。

公演日	公演名	会場
4月25日	しまじろう『みんなでたんけん！みなみのしま』	大ホール
6月19日	トロカデロ・デ・モンテカルロバレエ団	大ホール
6月27日	野村 克也 講演会	大ホール
8月28日	桂 文珍 独演会	大ホール
11月23日	がーまるちょば	大ホール
1月16日	今井 ゆうぞう&はいだ しょうこ	大ホール

## (3) 文化普及型事業

新しい価値に出会うための事業を実施し、市民文化の向上、顧客の拡大を目的とし、次の事業を実施します。

公演日	公演名	会場
4月18日	<カフェ・コンチェルトシリーズ 2010> 矢木秀行・クロマチック・ハーモニカ・スプリングコンサート	大ホール
7月18日	トイトイトイ クインテット・木管五重奏	
11月14日	声楽アンサンブル・ピュアエンジェル10周年記念 『天使からの贈り物スペシャル』	
1月23日	岡林純香&小笹山紀子『ファンタスティック・ピアノデュオ』	
4月10日	小ホールオペラ vol. 4 オペレッタ『こうもり』	小ホール
5月15日	第55回 南海コンサート	大ホール
6月26日～ 7月11日	ふるさとの作家展 『辻岡 弘之展』	ギャラリー
8月21日	南河内 JAZZ フェスティバル 2010 『ハードバップライブ in 河内長野』	小ホール
10月 6日	大阪交響楽団・無料公開リハーサル	大ホール
12月 3日	歌舞伎ルネサンス『応挙の幽霊』	大ホール
12月22日	オペラで楽しむクリスマス 『アマーレと3人の愉快的な王様』	小ホール
1月27日～ 1月30日	花フェスタ part2	全館
2月	公共ホール音楽活性化支援事業	大ホール他

(4) 市民参加型事業

市民が文化・芸術の表現活動に参加するための場の提供と、ラブリーホールを基点とした地域のコミュニティ創造を目的とし、次の事業を実施します。

ラブリーホール・ミュージカルスクールは、2年に一度の本格的ミュージカル公演「ムーンライト・ミステリー」を、また、ラブリーホール合唱団は、大曲「メサイア」に挑戦します。

公 演 日	公 演 名	会 場
8月 8日	ファミリーミュージカル 『ムーンライト・ミステリー』～月の女神の秘密～	大ホール
10月23日 24日	『Lovely Halloween in かわちなかの』	大ホール
10月～12月	ウインターイルミネーションワークショップ	
12月初旬	上記点灯式（～1月中旬まで点灯）	
2月	ラブリーホール・ミュージカルスクール発表会	ホワイエ
2月20日	ラブリーホール合唱団演奏会 ヘンデル『メサイア』	大ホール

(5) 芸術家育成型事業

将来の芸術家を育成することにより、地域全体の芸術レベルの向上に寄与することを目的とし、次の事業を実施します。

公 演 日	公 演 名	会 場
9月23日 11月 6日 1月 8日	<小ホールコンサートシリーズ>年間4本開催予定 ミュージックボックスによるコンサート 楠永 陽子&増渕 弥生 モーツァルト『コシ・ファン・トゥッテ』 柳内 葵衣『おこんじょうるり』 他1本	小ホール
4月29日 7月24日	<ロビーコンサート・シリーズ>年間12本予定 trio mou concert ～トロンボーン・ユーフォニアム・ピアノによる～ ピアノアンサンブル「Duo-Scherzo」 他10本	大ホール ホワイエ
6月26日	南河内新人演奏会	小ホール
未定	大阪芸術大学 インターンシップ	

#### (6) 教室運営型事業

市民の方が年間を通じて、主体的に文化・芸術に触れられる場を提供します。また、継続して教室活動を行うことで、参加者のスキルアップを図り、文化に対する意識を高めます。さらに、ホール内での活動にとらわれず、他の会場への出演にも積極的に取り組みます。

開催期間	教室名	会場
通年	ラブリーホール・ミュージカルスクール	大ホール・ホワイエ 他
通年	ゴスペル教室 Make Us One	〃
通年	サキタハジメのこぎり音楽教室	〃

#### (7) 共催事業

良質の舞台芸術公演の誘致及び地域の方々に発表の場を提供することを目的とし、次の共催事業を実施します。

公演日	公演名	会場
5月9日	『市民まつり』(ステージ協力) ラブリーホール・ミュージカルスクール出演	寺ヶ池公園
8月15日	河内寄席『桂 吉弥 嘶を聴く会』	小ホール
8月29日	フィルハーモニック大阪演奏会	大ホール
9月26日	河内長野市文化連盟 古典芸能鑑賞会『文楽』	大ホール
11月27日	内海由美子ハートフルコンサート v o l . 7	小ホール
1月9日	河内寄席『桂 雀々 嘶を聴く会』	小ホール
2月13日	緑の街ふれあいコンサート『田尻洋一』	大ホール

#### (8) 文化情報発信事業

ラブリーホールの事業内容及び文化情報の発信に努めます。

##### ① 「ラブリーニュース」の発行

毎回、公演関連の特集記事を掲載する等、より分かりやすく、より親しみやすい情報紙の発行に努めます。

##### ② ホームページの編集

お客様の視点に立った見やすく利用しやすいホームページを目指し、改善を重ねます。希望者に毎月「メールマガジン」を送信します。

## 2. 地域文化活動支援事業

文化・芸術表現活動の支援を実施します。

### (1) 文化関係団体との連携強化

市民文化活動の中心的存在である河内長野市文化連盟をはじめとする各種文化団体と

の連携を強化して、積極的に文化活動を支援します。

(2) 芸術鑑賞教室の誘致

南河内地域高等学校の芸術鑑賞教室の誘致に取り組みます。

3. 地域活性化事業

まちづくりへの積極的なアプローチを行います。

(1) 『河内長野市民まつり』への参加

- ・ステージ部門にスタッフとして参加します。
- ・ステージにラブリーホール・ミュージカルスクールの子供達を出演させます。

(2) 地域ボランティア団体との協働

『Lovely Halloween in かわちながの』で使用するかぼちやの栽培に、地域ボランティア活動を行っている「菜園クラブ」「フルルガーデン倶楽部」等の団体に参画していただきます。また、同日開催いたします「高野街道まつり」との連携により、まちづくり活性化事業にも取り組みます。

(3) 「河内長野ミュージックパークネット」への参加

市内の生涯学習、社会教育に関わる公立及び民間施設がネットワークを形成し、官と民とが連携して河内長野の魅力を発信します。ラブリーホールでは、花の文化園と連携した『Lovely Halloween in かわちながの』、『花フェスタ part 2』などに取り組み、相互の連携を深めることによる施設の活性化と地域振興を図ります。

4. アウトリーチ事業

財団法人地域創造の協力を得て、地域においてクラシック音楽を身近なものとするためのアウトリーチ事業を含めた、「公共ホール音楽活性化支援事業」を実施します。具体的には、地域創造の派遣する演奏者、地域創造の担当者、ホールの職員が協力して、小学校、病院、障がい者施設等へのアウトリーチを含めたコンサートの開催を企画実施します。

5. 文化ボランティア育成事業

文化振興を協働で行うための土壌づくりに力を入れます。

(1) 文化ボランティアの育成

ラブリーホール・サポーターズクラブの活動を推進し、『Lovely Halloween in かわちながの』、『かわちながの世界民族音楽祭 2010』、『ウインターイルミネーション』をはじめとする財団の様々な事業に協力していただくとともに、メンバーからの生の声を事業計画に反映させます。

(2) 大学生インターンの受入

大阪芸術大学生を受け入れるなど、文化行政の将来を担う若手のための勉強の場として、ラブリーホールを活用します。

## 6. 施設利用の促進

お客様の生の声をお聞きし、利用者の立場に立った施設運営、更なる創意工夫によるサービス向上により稼働率の向上を図ります。

### (1) お客様の声を生かす

お客様アンケートやご提案箱の設置などにより、お客様の生の声を聴き、施設運営に反映します。

### (2) 安全で快適なホールをつくる

避難誘導訓練、消火訓練などを繰り返し実施し、お客様の安全を図ります。また、館内の施設案内表示や標識の改善を進め、お客様の利便性の向上を図ります。

### (3) PR活動の展開

「ラブリーニュース」やホームページ、利用案内パンフレットを活用した広報を行うと共に、L会員「法人会員」の勧誘に併せた施設利用PRを実施し、稼働率の向上を目指します。また、まちづくり交流会等の地域集会へも積極的に参加し、ラブリーホールの運営について引き続き理解いただけるよう努めます。

### (4) 施設の付加価値を高める

利用者の希望等を踏まえながら、老朽化した備品の入換えや、新規備品の充実に努め、施設の利用促進を図ります。

## 7. 友の会事業の推進

本年度よりラブリーホール友の会「L会員」を大幅にリニューアルし、魅力ある友の会とすることで、会員数の拡大に努め、公演チケットの増販につなげます。

### (1) JCBカードとの提携関係を清算し、入会手続きを容易にするとともに年会費を低廉化します。

### (2) チケットの購入金額に応じたポイント付加制度を導入し、累積ポイントを次回チケット購入時に利用できるようにします。

### (3) 従来の「L会員（個人）」以外に「ポイント会員」、「法人会員」を設け会員の拡大に努めます。

## 8. 河内長野市主催事業の受託

『成人のつどい』事業を受託し実施します。また、市文化振興計画の推進や進捗状況のチェック等を行う「河内長野市文化振興計画推進委員会」（公募市民、企業・事業者、文化団体・アーティスト、学識経験者等で構成）の運営事務を受託し、地域文化の振興に寄与します。

## 9. 公益法人制度改革への対応

“新公益財団法人”への移行準備に着手します。即ち事務局内に「新公益財団法人移行ワーキンググループ」を設置し、“新公益財団法人”認定を受けるための環境整備を図ります。