

マノン・レスコー

特集 5/24日 小ホール

コレペティウアの第一人者

音楽監督・ピアノ

服部容子が語る。

プッチーニの出世作

「マノン・レスコー」に魅せられて!!



服部容子Profile

数多くの国内外オペラプロダクションにコレペティウアとして参加、著名指揮者の下、プロンプター、副指揮者も務め、総合力を持った音楽スタッフとしてキャリアを積む。これまでに東京二期会、日生劇場、サイトウキネンフェスティバル、新国立劇場、びわ湖ホール、愛知県文化振興財団など200プロダクション以上に参加。プロンプターもイタリア語、ドイツ語、フランス語、チェコ語と務め、字幕制作にも定評がある。1991年文化庁オペラ研修所第9期公演「フィガロの結婚」でデビュー以来、各作曲家のスタイルを心得たレチタティーヴォを創り上げるチェンバリストとして活躍。ピアニストとして多数の著名歌手のリサイタルパートナーを務め、【題名のない音楽会】【FMリサイタル】にも出演。多数のオペラプロダクションで培った技術により、オーケストラと遜色のない演奏でピアノでのオペラ全曲演奏の機会も多い。桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。二期会コレペティウア塾修了。1996年度文化庁在外派遣研修員として米国留学。現在東京音楽大学専任講師。東京藝術大学大学院、お茶の水女子大学ならびに聖徳大学非常勤講師。日本音楽アカデミー会員。辛島仔緒子、加藤伸佳、松井和彦、森島英子、テッド・テイラー、ウバルド・ガルディエニ、時任康文の各氏に師事。



演出 中村敬一



マノン・レスコー 平野雅世

コレペティウアとは

オペラにおいては、各配役に対して実際の公演の際のオーケストラが奏でる音をピアノで演奏し、個人練習の伴奏と助言をすることで、歌手の譜読みや暗譜、更に発音矯正の助けをし、音楽への理解を深めさせる仕事である。その職に必要とされる言語も最近ではフランス語やイタリア語・ドイツ語だけではなくロシア語まで要求される。ただ単にピアノ譜を弾くだけでは済まず、オーケストラ・スコアでの初見演奏・無調・プレストの弾き歌いや穴埋めまで要求される。

早速ですが一昨年『トスカ』をお聴きいただいた方々、ありがとうございました。そしてそれを逃した方にも朗報でございます。ソプラノ平野雅世一役?!は第2弾として『マノン・レスコー』を5月ラプリーホールにて上演いたします。オペラ作曲家の最高峰プッチーニの出世作です。平野さんは日本でも屈指のプッチーニ歌手であり、またご本人もプッチーニ作品で声に合うものは全て歌いたい、とおっしゃっています。そして今回演目を選ぶにあたって、彼女の提案で日本ではなかなか上演されないこの作品になりました。実は私はあまり賛成ではありませんでした。

マノンという女性は【ファム・ファタール】(男を破滅させる女)であり、特にプッチーニ作品では原作よりストーリーを簡潔にしている分、日本人には受け入れられないのでは、と思ったからです。お恥ずかしい話、私自身もアリアしか知らなかったからです。ところが楽譜全曲を読みだしたところ、その華やかで繊細な音楽にすぐ魅せられてしまい、これを今弾かなくてはと確信いたしました。人間の弱さでも美しさであり、音楽の力はそれらをより強く私たちに訴えます。流石出世作だけあり、フレーズの随所で「あッポエム?あッスカ?あッ蝶々さん?」とストーリー以外にも楽しめる事間違いなしです。コレペティウアとしてキャリアを積んで早26年。ピアノでのオペラ上演が一番の醍醐味であり、腕の見せ所です。心強い演出家中村敬一先生、素晴らしい歌手の方々と共に最高のプッチーニを上演いたしますので是非ご期待くださいませ!

服部容子の個人レッスンを受けてみませんか!

2月2日(月)より申込受付開始!

対象は声楽家またはコレペティウアを志望するピアニストの皆さん。

【レッスン日程】

4/1(水)・2(木)・11(土)・12(日)
13(月)・25(土)・26(日)・27(日)

レッスン時間:1コマ50分
(日程により異なります。詳細はHPにて)
受講料:10,000円(税込)
会場:ラプリーホール内

申込方法:ラプリーホールHPより
申込書をダウンロード(2/1~)し、
ご記入のうえFAX 0721-56-6111まで
お送りください。郵送可。(先着順)

シネマ de ラプリー

ぼくたちの家族 発売中!!

2/24(火) 大ホール 自由席 各回入替制
上映時間/①11:00 ②14:30 ③19:00
(開場は各回上映開始の30分前)



監督/脚本/石井裕也
出演/妻夫木聡、原田美枝子、池松壮亮、長塚京三 他

柘榴坂の仇討 発売中!!

3/24(火) 大ホール 自由席 各回入替制
上映時間/①11:00 ②14:30 ③19:00
(開場は各回上映開始の30分前)



監督/若松節朗
出演/中井貴一、阿部寛、広末涼子、中村吉右衛門 他

前売 ¥1,000 当日 ¥1,200
一般 中学生以下、60歳以上、障がい者の方と
その介護者1名/¥900(前売/当日共)

L会員 一般/ ¥900
中学生以下、60歳以上、障がい者の方と
その介護者1名/¥800(前売/当日共)

チケット販売所 ラキニすす

ぼくたちの家族 予約コード:58497
柘榴坂の仇討 予約コード:51951

※ラプリーホールでは電話予約はできません(L会員は除く)。

主催/公財河内長野市文化振興財団

河内長野マイタウンオペラ

vol.14 日本語上演 J.シュトラウスII

こうもり

マイタウンオペラ 合唱団員募集

公演日 7/19(日) 14:00開演予定
会場 ラプリーホール・大ホール

指揮:井村 誠貴
演出:飯川 直子
合唱指揮:田中 希美
管弦楽:大阪交響楽団
企画・制作・主催:
(公財)河内長野市文化振興財団

※参加条件に前回までと変更がありますので募集要項をよくお読みの上ご応募下さい。

【参加費】一般:15,000円 学生:5,000円
(練習初日に徴収します)◎チケット2枚(5席5,000円×2枚、学生は学生券1500円×2枚)と楽譜(日本語歌詞付)が付いています。※参加を中途キャンセルされても参加費の返金はできません。
【参加必須の練習日】
◎7月16日(木)17時~オケ合わせ
◎7月17日(金)13時~場当たり、17時~オペラ
◎7月19日(日)11時~入り、14時~本番開演
【申し込み】
2/28(土) 必着
※オーディションはありません。

問合せ・申込先 ラプリーホール TEL 0721-56-6100 2/10より
URL http://www.lovelyhall.com

河内長野市文化連盟 平成26年度活動報告

- 「市民まつり」に参加。(ブースの出展、市制60周年事業パレードへ参加。)平成26年5月11日(日) 会場:寺ヶ池公園
- 「次の世代に文化をつなぐ夏休みこども体験教室」を開催。平成26年7月27日(日) 会場:キックス
- 「平成26年度古典芸能鑑賞会 文楽」を開催。平成26年9月27日(土) 会場:ラプリーホール・大ホール
- 「第60回河内長野市文化祭」を開催。(60回記念イベント、スタンプラリー、体験教室ほかを開催)平成26年10月30日(木)~11月9日(日) 会場:ラプリーホール、キックス

今年度は、多くのおみなさまのご参加で、上記事業を展開できましたことを厚くお礼申し上げます。文化連盟は、昭和30年より初代会長の「市民すべてが会員」の精神を引き継ぎ市民文化の高揚と次世代に文化を繋ぐ活動を続けています。これからも文化活動に取り組む多くのジャンルの皆様とともに文化度の高い街づくりに取り組んでいきたいと考えています。文化連盟の活動に興味をもたれた方は、是非事務局までお問い合わせください。

河内長野市文化連盟は、平成27年4月1日で60周年を迎えます。

■お問合せ/TEL 0721-56-6100(ラプリーホール内) 担当:辻野

くろまる塾

- 大学リレー講座
2/10(火)「関空発宇宙行き~宇宙観光時代がやってきた」 観光学部教授 尾久土 正己(和歌山大学)
3/3(火)「環境と開発~地球市民教育を考える」 リベラルアーツ学部教授 岩崎 裕保(塚本山学院大学)
- くろまる塾本部特別講座「健康増進を考える」
講師:大阪府立大学 名誉教授 中神 勝(市内在住)
2/17(火)「大学生に関する研究を通して」
3/17(火)「中高齢者に関する研究を通して」
(各講座) 時間:14:00~15:30
場所:キックス3階 大会議室
申込:電話にて受付中(先着順)

受講料 各500円 定員 各100名(先着順)

大阪千代田短期大学

- 「福祉と介護」
2/9(月)14:00~15:30
「認知症への理解と対応方法」
准教授:松井 順子
2/23(月)14:00~16:00
「日常で使える介助の技術」
講師:西本 房乃
(奈良県介護福祉士会会長)
場所:大阪千代田短期大学(市内小山田町1685)無料駐車場あり
申込:電話にて受付中(先着順)

受講料 各500円

定員 各25名(先着順)

くろまる塾カフェ

テーマ:奥河内の美しい森を取り戻す森林活動
内容:地域の森林保全ボランティアを通して心触れ合うまちづくりについてお話しします。
ゲスト:NPO法人 森林ボランティアトモロス 代表 堀 泰明日時:2/27(金)14:00~16:00
場所:キックス・会議室1
申込:2/5(木)から電話にて申込

定員 30名(先着順) 参加費 無料

くろまる塾事務局 TEL 54-0001

ロビー展示作品募集

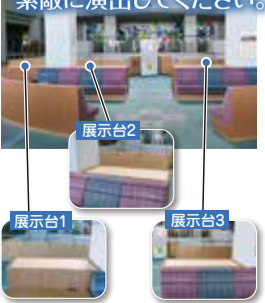
ラプリーホールの玄関ロビーに飾る作品を募集します。作品のジャンルやテーマは問いません。ロビーを素敵な空間に演出していただけますよう、ご応募お待ちしております。

出品料 無料

【展示内容】

- 期間/平成27年3月16日(月)~5月10日(日)
※展示期間は準備と撤去を含めて最大で7日まで。
- 展示スペース
横幅約170cm×奥行約70cm×高さ約90cmの展示台に収まる作品。作品の規模により1つの台に複数の作品が展示される場合もあります。展示台は右記をご参照ください。
- 申し込み
平成27年2月1日(日)9時よりラプリーホール事務室にて受付します。受付初日は事務室窓口へ直接お越しください(応募者多数の場合は抽選)。抽選でない場合は先着順で、定員になり次第締め切りとさせていただきます。

ラプリーホールをあなたの感性で素敵に演出してください。



洋菓子の店 La Cerise ラ・スリーズ

Valentine's バレンタイン各種

ひな祭りケーキ ご予約受付中!

旬のケーキがいっぱい! 焼き菓子などギフトも色々揃えております!

洋菓子の店 ラ・スリーズ 河内長野市大船南町17-6 TEL 0721-63-7545

営業時間/10:00~19:30 定休日/火曜日 http://www.jcmo.zaq.ne.jp/la-cerise/

MAP 河内長野市 大船南町17-6

2015年3月末日まで 10%OFF